

## NEWS IN BRIEF

## Organic farming at the mercy of bureaucracy

The number of organic farms in Finland has decreased from approximately 6,000 to about 5,000 in a few years, despite the fact that demand for organic products keeps growing.

"The political climate in Finland does not favour organic production," says organic farming expert **Vesa Laitinen** from ProAgria.

"Finns have managed to create such bureaucratic mayhem around the process that farming is about to play second fiddle. People take EU legislation too literally. There should be room for common sense too when it comes to, for example, inspections."

Laitinen spoke at a seminar on organic food and farming organised by JYY in early April.

## Self-releases are born with ease

Independent record companies and self-releases have become more common in the past few years. According to **Arwi Lind**, who has run the record company Helmi Levy for three years, many people no longer bother to send demos to the big players when they can get gigs and make the charts through other channels, as long as they get good reviews for their music.

MySpace and other online services have brought new life to independent record production because they allow for inexpensive promotion.

## Shortbus at Kampus Kino

Sofia helps other people to solve their sexual problems but is unable to achieve orgasm herself. Shortbus is an underground club in New York. Sofia is led there by her clients, a gay couple called Jamie and James. Shortbus is a meeting place for all kinds of sexualities, a melting pot similar to the city itself.

*Shortbus* is a provocative and shameless film about people searching for themselves, love and sex. In this film, sex is not hidden; it is an essential part of the narrative.

*Shortbus* is at Kampus Kino in Ilokivi on Tuesday 24 April at 7 pm.

Translated by  
Annamari Typpö

# Amazing Race valloittaa kaupungin vappuna

## Ensimmäistä kertaa järjestettävä kaupunkisuunnistuskilpailu myytiin loppuun pikavauhdilla.

**MAAILMA TULEE TUTUKSI** ja ihmisuhteet rakoilevat televisiosta tutussa *Amazing Race* -kilpailussa, jossa kaksihenkkiset joukkueet suhaavat maanosasta toiseen ja suorittavat mitä erikoisimpia tehtäviä. Periaamerikkalaiseen tyyliin ohjelmassa riittää draamaa, kun kilpailijapareiksi on valikoitunut esimerkiksi eromassa olevia pariskuntia, äiti-tytär-pareja, lapsuudenystäviä tai hienohelmisiä huippumalleja.

Jyväskylässä vappuaattona järjestettävässä *Amazing Race* Jyväskylässä kilpakumppaneiden naamoihin tuskin ehtii kyllästyä, sillä kilpailu kestää päiväkausien sijaan seitsemän tuntia. Kaupunkisuunnistuskilpailussa täytyy kulkea rasteilla, suorittaa niissä tehtäviä ja löytää reitti seuraavalle rastille vihjeiden avulla. Nopeimmin radan läpäissyt joukkue voittaa. Ympäri kaupunkia sijaitsevien rastien välillä liikkuminen käy helposti, sillä Jyväskylän Liikenne sallii

kilpailuun osallistuvien joukkueiden käyttää busseja veloituksetta kisan ajan. Muita kulkuvälineitä sen sijaan ei sallita.

Kilpailun voittanut joukkue pääsee hoitamaan perinteisen vappulakituksen Minna Canthin patsaalla pään Kirkkopuistossa. Lisäksi voittajat saavat lentolajakortit. Muita palkintoja ovat risteily- ja hotellilajakortit.

**ENSIMMÄISTÄ KERTAA** järjestettävän kilpailun suosio oli niin suuri, että sen paikat myytiin loppuun viikkoa ennen ilmoittautumisen päättymistä. Vappuaattona taapaleelle starttaa siis 50 nelihenkkistä ja hyvin valmistautunutta joukkuetta.

Tulehtuvatko opiskelukaverien keskinäiset välit vappuaaton *Amazing Race* Jyväskylässä? Palaako kilpailun tiimelyksessä pinnalle aine-

järjestön syksyinen riita jäsenmaksun suuruudesta? Kuka hukkaa tavaransa Jyväskylän lähioihin? Ketkä lähtevät kaukomaille tai laivalle? Näihin kysymyksiin tiedetään vastaukset vappuaattoiltaan.

**JYLKKÄRI TOIVOTTAU HAUSKAA VAPPUA!**

*Amazing Race* Jyväskylän järjestäjänä toimivat JYYn kulttuurivaliokunta ja Jyväskylän ammattikorkeakoulun opiskelijakunta sekä Jyväskylän yliopiston ainejärjestöt Parku, Emile, Fokus, YK ja Jano.

**JYYN VIRALLINEN** vapunvietto alkaa Minna Canthin patsaan lakituksella vappuaattona Kirkkopuistossa. Juhlapuheiden lisäksi ohjelmassa on duaalimallin osapuolten kamppailua, kun JYYn hallitus vetää köyttä

Jamkon hallitusta vastaan. Musiikista lakitustilaisuudessa huolehtii Spritus forssima -kvartetti.

Juhlallisuudet jatkuvat vapunpäivänä Harjulla puolenpäivän aikaan. Mäen Norssin puoleinen rinne täyttyy perinteisesti piknikkiä viettävistä ylioppilaista. Musiikkia piknikillä esittävät Puhkupillit heti kahdeltatoista sekä DJ Silli aggregaattisähkövoimalla kello yhdestä neljään.

Ylioppilaskunnan tapahtumien ulkopuolelta *Jylkkärin* toimitus suosittelee Vakiopaineen vapputansseja sekä sään salliessa Lounaispuiston vapunpäivän ilmaiskonserttia. Konsertissa esiintyy tänä vuonna **Jani Wickholm**.

**Mikko Mattlar**  
toimittaja@jyy.fi



## The Cartoon Heroes

**FEW WEEKS AGO** we went to the CD and LP sale in Ilokivi. Among many great music pieces I found for two euros a curious looking LP entitled '*Mörri-Möykyn Suv'i*'. It was a collection of songs for children, and out of curiosity I decided to take it. Now this funny troll is one of my favourite characters.

**MÖRRI-MÖYKKY** is a tiny, plum, very hairy, and happy peikko (a kind of a Finnish troll). It is a really little fellow; it can hide under a toadstool. He lives in a forest (of course) and loves music. This charming character and his songs were written by **Marjatta Pokela**, and this LP was recorded in 1983. Certainly, the best of the songs are those sung by the troll himself. With a screechy, funny voice he tells weird stories of his fairy life. Among other things he cele-

brates his 100th birthday and dances to the melody of a reed pipe (ruokopilli). My favourite part comes when Mörri-Möykky plays on his belly like on a drum. It is just adorable.

**WHILE I WAS GOING** through other Finnish classics for children I found a cartoon called *Kössi Kenguru*. It is a cute cartoon from the 1970s, and some episodes are available on Yle Elävä arkisto website. The green kangaroo and his friends discover the world and meet different characters. It is not a high-tech computer animation, the plot is not very complex, but it is nice, and the characters are simply nice. In one episode they meet a nasty witch who changes herself into a stone. Of course Kössi helps her out, because it is boring to be a stone.

## INTERNATIONAL COLUMN

**THERE IS** one more fairy character that I like very much, and it is Herra Hakkarainen.

Just take any book by **Mauri Kunnas** and look for a white sleepwalking goat in a blue night gown. It can appear out of context almost anywhere: on a roof, in a Vikings' village, in the middle of Kalevala. There is even a house of Herra Hakkarainen in Vammala. He came to life in Kunnas' drawings, but now he is also a cute fluffy toy. I got one for Christmas, and it is asleep all the time.



**Katarzyna Herd**