

Päätösten aika on nyt

RISTO RAUTANEN

Lukion sanotaan valmistavan ylioppilaskirjoituksiin. Niihin onkin syytä valmistautua, sillä päättötodistuksen numeroilla ei tee juuri mitään.

USEIMMITEN LUKIOTA jaksetaan käydä tunnollisesti kolme vuotta ja kerätä todistukseen vaikkapa vakuuttava rivi kympejä. Joskus käy kuitenkin niin, että ylioppilaskirjoitusten aikoihin voimat ehtyvät, ja arvosanat eivät ole kaksisia. Jos niin käy, saattaakin tulla hätä, sillä lukion päättötodistuksen numeroita ei yliopistoon haettaessa oteta huomioon.

”Aivan muutamilla aloilla, kuten liikunnalla ja luonnontieteissä, katsotaan yhtä tai kahta numeroa. Silloinkin niiden painoarvo on hyvin pieni”, valottaa opintohallintopäällikkö **Tuula Maijanen** Jyväskylän yliopistosta.

JOS KIRJOITUKSET menevät nappiin, asiat ovat yliopistoon haettaessa jo aika hyvällä mallilla.

”Joillekin aloille voi päästä opiskelemaan pelkillä ylioppilasarvosanoilla. Tällaisia aloja löytyy Jyväskylässä matemaattis-luonnontieteellisestä ja informaatioteknologian tiedekunnasta. Toki näihinkin järjestetään pääsykokeet”,

Maijanen sanoo.

Muuten ylioppilaskokeen painoarvo opiskelijavalinnassa vaihtelee 30–50 prosentin välillä. Joillain aloilla ylioppilaskoe jätetään täysin pois laskuista.

”Esimerkiksi opettajankoulutuksen uudessa pääsykokeessa paperit saavat olla ensimmäisen karsinnan osalta rauhasa. Myöhemmin niitä katsellaan, jos katsellaan”, Maijanen tarkentaa.

Huonoilla papereilla ei kannata haaveilla ainakaan liikuntatieteiden opiskelupaikoista.

”Hakijat kutsutaan pääsykokeisiin pohjapisteiden perusteella, ja niitä tulee eniten juuri yo-tutkinnosta. Heikoilla arvosanoilla odotettavissa on vain murheellisia uutisia”.

Kirjoituksissa möhlänneen kannattaa sen sijaan suunnata katseensa esimerkiksi taloustieteelliseen tai yhteiskuntatieteelliseen tiedekuntaan. Näiden tiedekuntien kaikissa pääaineissa on myös pääsykoekiintiö. Vaikka yo-todistus olisi rumaa katseltavaa, hyvällä pääsykokeella pääsee opiskelemaan.

KIRJOITUSRUPEAMAN merkitys on siis huomattavasti pienempi kuin yhden ainoan pääsykoepaperin. Voionmaan lukion opinto-ohjaaja **Markku Leskelä** ei kuitenkaan ole sitä mieltä, että lukiolaiset



Lukion päättötodistuksen arvo ylioppilastutkintoon verrattuna on vähäinen.

paiskisivat töitä väärän asian parissa.

”Sekä kirjoitukset että pääsykokeet voi varmasti hoitaa hyvin. Ei se ajasta jää kiinni”, hän sanoo.

”Sen sijaan opiskelijoiden pitäisi nähdä enemmän vaivaa päätöksenteon suhteen. Jos kirjoitusten jälkeen alkaa pohtia jatko-opintoja, niin kiire tulee. Tietoa on nykyään saatavilla helposti ja vaikka kuinka paljon. Abiturienttien pitäisi hyödyntää enemmän esimerkiksi korkeakoulujen vierailupäiviä.”

Leskelän mielestä lukion jälkeistä aikaa pitäisi alkaa miettiä toisen lukiovuoden keväällä tai viimeistään seuraavana syksynä.

”Muuten vaarana on, että haetaan väärään paikkaan. Seuraa väli vuosia ja opis-

kelupaikan vaihtoja”, Leskelä sanoo.

OPETUSMINISTERIÖ odottaa yliopistoilta opiskelijavalinnan keventämistä. Helpoiten tämä onnistuisi kasvattamalla ylioppilastutkinnon merkitystä.

”Joillakin aloilla se varmasti toimisi, varsinkin uuden ainerealin myötä: historian laudaturilla historiaa lukemaan. Vaikkapa opettajankoulutuksessa taas on katsottu tärkeämmäksi testata opiskelijan motivaatio ja soveltuvuus ammattiin. Näillä aloilla yo-tutkinnon korostamista tuskin nieltäisiin”, Tuula Maijanen sanoo.

Markku Leskelän mielestä ylioppilaskokein mittaa motivaatiota. Suoranaisesti hän ei kuitenkaan kannata sen pai-

noarvon lisäämistä.

”Se suosisi tyttöjä liikaa. Sen sijaan ainerealin mahdollisuuksia pitäisi käyttää enemmän hyväksi, ja siinä yliopistot saisivat tulla vastaan.”

Ennen kaikkea Leskelä patistaa lukiolaisia miettimään kirjoituksia pidemmälle.

”Opiskelijan täytyisi nähdä vaivaa ja tutustua eri aloihin. Nyt olisi vielä aikaa miettiä, minne hakupaperit keväällä lähetetään.”

Matti Tyynysiemi

Jyväskylän yliopiston abipäivä Agorassa perjantaina 16. marraskuuta.

★★★ TIEDÄN MITÄ LUET ★★★

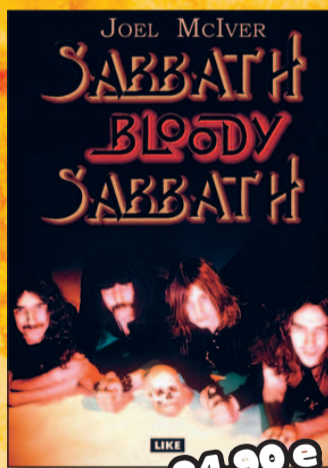


Jouni Hynynen
RAKKAUDELLA, HYNYNEN

”Hynynen ei piittaa hyvistä tavoista. Hän ei ole korrekti.”

– Arto Jokinen, *Aamulehti*

19,90 e
(Ovh. 24 e)



Joel McIver
SABBATH BLOODY SABBATH

Hevin luonnehäiriöisten kummisetien kaoottinen tarina yksissä kansissa. Tästä on paha panna paranoidiksi.

24,90 e
(Ovh. 32 e)



John Robb
PUNK!

Ainutlaatuinen dokumentti ajasta, jolloin rockin kaasupoljin painettiin pohjaan. *Punk!* on räyhäkäs todistus populaarikulttuurin mullistaneen musiikkisuunnan kuolemattomasta vetovoimasta.

23,90 e
(Ovh. 30 e)



Juho Juntunen
PAHOLAISEN MORSIAN

Juntunen tarjoilee jotain ihan uutta sarjirintamalla! Valokuvin toteutettu splattergonzo-sarjakuva kulkee kuin päättömän kuskin kuljettama harrikka.

29,90 e
(Ovh. 36 e)

suurikuu.fi

JYVÄSKYLÄ
Vapaudenkatu 38,
www.suurikuu.fi

Osta omasi Suuri Kuu -kirjakaupasta tai netistä

LIKE