

# Hei, meidän bändi teki levyn!

**Korento boikotoi Rumbaa, koska lehti ei huomaa yhtyettä.**

**JUHA K. KORENTOA** kiukuttaa. Hänen Jyväskylässä perustamansa Korento-nimeä kantava bändi teki suurella vaivalla levyllisen kitarapoppia, mutta se ei ole saanut tarpeeksi huomiota suomalaisissa rocklehdissä. Maaliskuun alussa Korento kirjoitti blogiinsa: ”Ryhdyin boikottiin rocklehti *Rumbaa* kohtaan. En anna lehdelle haastatteluja. Korennon albumeita ja sinkkua ei myöskään enää lähetetä *Rumban* toimitukseen arvioimista varten.”

**VIHANPURKAUKSEN** syynä on, että Korennon mielestä *Rumba* keskittyy väärin asioihin – ja vieläpä väärällä tavalla. Hänen mukaansa yhtyeen *Pyrstötähti*-pitkäsoitto olisi pitänyt arvioida, koska se on ”kunnianhimon ja tinkimättömyyden vallassa tehty poplevy”. Ja levyhän muuten arvioitiin tämän katkeran tilityksen jälkeen. *Rumban* kriitikko antoi sille vain yhden ainoan tähden.

**Haloo, onko siellä Juha K. Korento? Mitä sinä ajattelet suomalaisesta rocklehdistöstä?**

”Se ei ole yksi iso möhkäle, vaan siinä on monia eri puolia. En minä ala

sitä arvostella, koska minulla ei ole tarvetta ruveta mielipideautomaatiksi. En minä lähde sellaiseen”, hän vastaa.

**Okei, ei sitten. Mutta miltä Pyrstötähti-levyn saama vastaanotto on tuntunut?**

”Ihan hyvältä, koska siitä on kirjoitet-

tu myös kehuja arvosteluita ja tuo yksi yhden tähden kritiikki. Totta kai siitä on kirjoitettu asioita, joita ei haluaisi omasta levystään lukea, mutta olen kuitenkin tyytyväinen. Olen aika hyvä kestämaan kritiikkiä.”

**PYRSTÖTÄHTI SAATAA** jakaa mielipiteitä sen vuoksi, että se on keskimääräistä kunnianhimoisempi levy. Sen 12 kappaletta muodostavat tarinan, joka kertoo sydänsuruja kohtavasta ihmisestä. Juha K. Korento sai idean teemalevyn tekemisestä

noin kaksi vuotta sitten.

”Tarinalla ei ollut aluksi selkeää muotoa, mutta lopulta asiat vain loksahivat paikoilleen. Kun huomasimme, että meillä on neljä tai viisi kappaletta, jotka muodostavat osia tarinasta, teimme loput kappaleet ikään kuin mittatilaustyönä täydentämään kertomusta.”

Monet liittävät teemalevy-termin progeiluun ja päämäärättömään hippijollostukseen, eivätkä Korennon edustamaan valtavirran suomirockiin.

**EIKÖ TEEMALEVYN tekeminen hirtittänyt missään vaiheessa?**

”Jos asiaa katsoo levy-yhtiön tai meidän bändimme uran näkökulmasta, niin onhan teemalevy erikoinen päätös. Jos teki musiiikkia dollarinkuvat silmissä, niin totta kai yrittäisimme säveltää megahittejä. Joskus on tehtävä kompromisseja, mutta joskus niitä ei vaan voi tehdä. Musiikki ei antaisi minulle mitään, jos pyrkisin vain menestykseen”, Juha K. Korento sanoo.

**Tuomas Kokko**

Korennon laulajan Juha K. Korennon (toinen oik.) mielestä musiikinkulutuksessa on palattu 1950-luvulle, sillä monet kuuntelevat nykyään mieluummin yksittäisiä kappaleita kuin albumikokonaisuuksia.



MIKKO HARMA

13.-15.7.2007 \* Laulurinne \* Joensuu

# ILOSAARIROCK

[www.ilosaarirock.fi](http://www.ilosaarirock.fi)

**Ennakkomyynti alkaa 2.5. | Liput 60 e**

Ennakkomyynti Jyväskylässä: Airon Musiikki, Levykauppa Äx, Tiketti, 0600-1-1616, puhelun hinta 0,98 e/min+pvm

